

УТВЪРДИЛ
ДИРЕКТОР:...
БИЛЯНА АЛЕКСИЕВА

**ПРОГРАМНА СИСТЕМА
ЗА РАБОТА В ПОДГОТВИТЕЛНА ГРУПА
В ОУ „ОТЕЦ ПАИСИЙ“- ГР. РУСЕ
ЗА УЧЕБНАТА 2026/2027 ГОДИНА**

1. ПОЗНАВАТЕЛНИ КНИЖКИ:

Децата от подготвителната група в ОУ „Отец Паисий“ – гр. Русе се обучават по познавателните книжки „Моите приказни пътечки“ на издателство „Булвест 2000“, както следва:

- Моята приказна пътечка към българския език и литература;
- Моята приказна пътечка към математиката;
- Моята приказна пътечка към околния свят;
- Моята приказна пътечка към музиката;
- Моята приказна пътечка към изобразителното изкуство;
- Моята приказна пътечка към конструирането и технологиите;

2. ПОДХОДИ НА ПЕДАГОГИЧЕСКО ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ:

Водещите подходи, които са базата за реализиране на програмната система, които утвърждават предучилищното образование като хуманизиращ и личностно развиващ детето процес и осигуряват организацията, приемствеността и перспективността в неговото развитие са:

✓ Личностен и индивидуален подход към всяко дете: диференциране знания и опит съобразно социално-психологическите и възрастови особености на децата;

✓ Дейностно-игрови подход: интегриране на възприемане, интерактивност и изразяване;

✓ Ситуационен и интегрален подход: ситуиране и интегриране на всички процеси на взаимодействие които развиват детската индивидуалност с цел стимулиране на компетенции;

✓ Комуникативно-експресивен подход: подпомагане индивидуалната експресивност на децата, развиване комуникативните умения, умения за самопредставяне и за работа с другите - в малки групи и в екип.

✓ Конструктивен подход: акцентирание върху креативните прояви в играта, познанието, общуването;

✓ Креативност и успеваемост: формиране на ключови компетенции-социално-комуникативни и познавателно-информационни.

✓ **Основният подход** на педагогическо взаимодействие при работа с децата е компетентностния, като се отчита Държавния образователен стандарт за очакваните резултати, определени в чл. 28 ал. 2 на Наредба №5/03.06.2016 г. за предучилищното образование.

3. ФОРМИ НА ПЕДАГОГИЧЕСКО ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ:

Формите на педагогическо взаимодействие са нормативно типизирани в две групи: основна и допълнителна.

При използването на формите на педагогическо взаимодействие, учителите се съобразяват със: степента на развитие на децата в групата, възрастовите особености, потребностите и интересите за постигане на целта – цялостно развитие на детето.

Основна форма на педагогическо взаимодействие е педагогическата ситуация. Организира се само в учебно време и чрез нея се интегрират двата процеса – на възпитание и обучение, съобразени с играта и личният предметно-практическият опит на детето в групата.

Основните форми на педагогическо взаимодействие се провеждат по всички образователни направления:

- Български език и литература;
- Математика;
- Околен свят;
- Изобразително изкуство;
- Музика;
- Конструирание и технологии;
- Физическа култура.

Допълнителните форми на педагогическо взаимодействие се провеждат както следва:

1. За периода на учебното време като незадължителни нерегламентирани педагогически ситуации, празници и развлечения;

2. За периода на учебното време като допълнителни дейности извън ДОС за предучилищното образование.

В допълнителните форми се разширяват и усъвършенстват компетентностите.

Допълнителните форми, които се реализират в подготвителните групи са:

- ✓ подготовка за закуска; закуска;
- ✓ игри, разходки;
- ✓ сюжетно-ролеви игри, развлечения, разглеждане на илюстрации, детски анимационни филми, куклен театър, рожден ден, анимационни игри, празници и тържества;
- ✓ мини проекти, детско презентирание, дейности по избор, работа в ателиета.

**РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА ФОРМИТЕ
НА ПЕДАГОГИЧЕСКО ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ**

Образователно направление	Брой
Български език и литература	4
Математика	3
Околен свят	2
Изобразително изкуство	2
Музика	2
Конструиране и технологии	2
Физическа култура	3
Общ брой:	18

**СЕДМИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА СИТУАЦИИТЕ ПО
ОБРАЗОВАТЕЛНИ НАПРАВЛЕНИЯ**

ПОНЕДЕЛНИК	ВТОРНИК	СРЯДА	ЧЕТВЪРТЪК	ПЕТЪК
БЕЛ	Математика	Математика	Математика	БЕЛ
Околен свят	БЕЛ	БЕЛ	Околен свят	Музика
Изобразително изкуство	Физическа култура	Музика	Изобразително изкуство	Конструиране и технологии
Физическа култура		Конструиране и технологии	Физическа култура	

Изготвил:

Ст. учител в ПГ Нели Донкова